

Trebesius Artwork

Tobias Trebesius · Grafiker · Reinzeichner · DTP-Operator

0151 - 14 32 42 27 · rz@trebesius.de

Freier Reinzeichner

Kurzinfo Ich biete Ihnen fundierte Erfahrung in digitaler Reinzeichnung und eine langjährige Kenntnis der Grafik- und Designbranche. Ich reinzeichne alles, was Sie mir anvertrauen, zügig, professionell und mit höchstem handwerklichen Qualitätsanspruch. Als erfahrener Freiberufler bin ich flexibel und teamfähig, kann aber auch komplette Projekte eigenverantwortlich realisieren.

Digitale Reinzeichnung

Brand Design	Logo-RZ, Icons, Visuals, Illustrationen, Exploration und Detaillierung
Corporate Design	Logodatenbanken, InDesign-/Illustrator-/Photoshop-Templates, CI-Handbücher
Klassische Werbung	Werbemittel, Außenwerbung, Magazin- und Zeitungsanzeigen
Verpackung	Lebensmittel, Heimelektronik, Pharma, Giveaways, Verkaufsdysplays
Corporate Publishing	Bücher und Magazine
Sonstiges	Messestände, Leitsysteme, Beschriftungen, Karten und Pläne, Bedienungsanleitungen, Brett- und Kartenspiele, Katalogproduktion
Service	RZ-Check, Workflows, Beratung

DTP etc.

Layout	Erstellung von Werbemitteln nach CI, Formatadaptionen
Bildbearbeitung	Einfache Photoshop-Retuschen und Composings, Litho-Briefing, Abstimmung mit Produktion und Litho
Werkzeug	Adobe Creative Suite auf Mac OS X
Grundkenntnisse	CMS (TYPO3, WordPress), Office-Programme, Screendesign, 3D, Animation, Cartoon, Skriptsprachen, CI-Hotline, Windows
Fremdsprachen	Englisch und Spanisch, konversationssicher

Trebesius Artwork

Tobias Trebesius · Grafiker · Reinzeichner · DTP-Operator

0151 - 14 32 42 27 · rz@trebesius.de

Highlights

Mercedes-Stern



Reinzeichner im Design-Team. Exploration und Detaillierung. Erstellung sämtlicher finaler Logodateien. Erstellung der Logodatenbank sowie InDesign-Templates für Werbemittel, Anzeigen und Briefschaften.

Agentur: Jung von Matt/brand identity, Hamburg

innogy-Logo

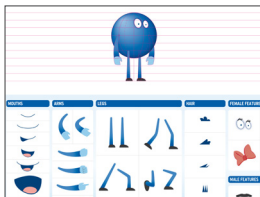


Exploration von Farbwelten und Formen. Proofs und Andruckbögen. Erstellung der Logodatenbank.

Reinzeichnung von Werbemitteln fürs Rollout.

Agentur: Jung von Matt/brand identity, Hamburg

Payback-Männchen



Reinzeichnung von mehreren Dutzend Varianten. Detaillierung aller Einzelelemente und Erstellung der internationalen Payback-Pointee-Templates in Adobe Illustrator.

Agentur: Jung von Matt/brand identity, Hamburg

Apple Design



Begleitbuch zur Ausstellung „Stylectrical. Von Elektrodesign, das Geschichte schreibt“ im Museum für Kunst und Gewerbe, Hamburg (Hatje Cantz Verlag 2011).

Agentur: Jung von Matt/brand identity, Hamburg

Luxus-Verpackung



Averna Geschenkdose, Limited Edition. Mit Prägung und diversen Schmuckfarben und Lacken. Neun Farbauszüge handgefertigt in Adobe Illustrator.

Agentur: Hirte PrePress, Hamburg

Megaposter



Reinzeichnung des neuen Bostik-Logos und zahlreicher Gecko-Visuals (mit echtem Gecko). Erstellung von InDesign-Templates. Reinzeichnung eines Megaposters für die Pariser Peripherie.

Agentur: Jung von Matt/brand identity, Hamburg

Trebesius Artwork

Tobias Trebesius · Grafiker · Reinzeichner · DTP-Operator

0151 - 14 32 42 27 · rz@trebesius.de

Über mich



Geboren 1966 in Hamburg, aufgewachsen in Tangstedt und Montevideo. 1986 Fachabitur für Grafik und Gestaltung in Hamburg. Seit den Neunzigern in Hamburg als DTP-Grafiker unterwegs, die meiste Zeit als Freiberufler für viele namhafte Agenturen. Nach drei Jahren als Angestellter stehe ich Ihnen jetzt wieder als Freier Reinzeichner zur Verfügung.

Berufserfahrung

- seit 01/2017** Freier Reinzeichner
- 09/2013 – 07/2016** Reinzeichner/DTP-Operator bei Jung von Matt/brand identity, Hamburg
- 10/1996 – 08/2013** Freier Reinzeichner (Referenzen siehe unten)
- 09/2003 – 12/2003** Reinzeichnung (final artwork) bei Springer & Jacoby Design UK, London
- 02/2002 – 03/2003** RZ-Teamleiter (befristete Festanstellung) bei Conrad Gley Thieme Werbeagentur, Hamburg
- 01/1995 – 03/1996** Reinzeichner bei Lehr und Brose Direktmarketing GmbH, Hamburg
- 1993 – 1995** Freier DTP-Operator, Schrift- und Formulareinsatz, Zeitungslayout
- 1988 – 1992** Praktikant / Mitarbeiter im Atelier Peter Morgenbrodt, Hamburg
- 1983 – 1986** Fachoberschule für Grafik und Gestaltung, Richardstraße, Hamburg
Abschluss: Allgemeine Fachhochschulreife (Fachabitur)

Referenzen

- Agenturen** Conrad Gley Thieme, Economia, Fritsch Heine Rapp Collins, Grey CC, Heuer & Sachse, Hirte PrePress, Hoffmann und Campe Corporate Publishing, Jung von Matt/brand identity, Kolle Rebbe, Lehr & Brose, Philipp und Keuntje, Schaffhausen Advertising, Springer & Jacoby Design UK (London), Syndicate
- Agenturkunden** Audi, Bacardi, Bostik, Condé Nast (Vogue), Castrol, Deutsche Telekom, Euronics, Gruner + Jahr (Geo), Hamburger Sparkasse, innogy, JP Morgan, KWS, Max Bahr, Maybach, Mercedes-Benz, Morgan Stanley, Otto Versand, Payback, Quelle, Roland Berger, Staples, Tchibo, Techniker Krankenkasse, TUI, Vodafone